

# LA LETTRE

du patrimoine hospitalier et médical des Hauts-de-France



## Édito

Septembre 2017, numéro 21



### Une nouvelle vie pour l'ancien Hôpital Marguerite de Flandre à Seclin

Si nous étions inquiets sur le devenir de l'Hôpital Notre-Dame (voir lettre n°16 de mars 2015) fondé en 1246 par Marguerite de Flandre, sœur de Jeanne de Flandre qui avait fondé l'Hospice Comtesse à Lille en 1237, on peut aujourd'hui être quelque peu rassurés.

Le projet immobilier qui verra le jour sur le site du bâtiment historique classé depuis 1932, sera particulièrement surveillé par le Ministère de la Culture via la DRAC. Certaines parties ne seront pas transformées (le réfectoire, la chapelle et la salle des malades), et pourront accueillir des événements culturels dans le cadre d'un commodat (prêt à l'usage), ce qui fait que le Centre Hospitalier de Seclin en particulier pourra réinvestir les lieux pour valoriser son histoire.

En quittant les lieux, les sœurs Augustines ont laissé des objets d'une grande valeur historique, classés et non classés. Il était important de leur trouver une nouvelle destination. Si une partie a intégré le bâtiment de l'administration du Centre Hospitalier de Seclin, d'autres objets ont été déposés au Musée de l'Hospice Comtesse de Lille (Tableau *La leçon de pharmacie de 1815*, ainsi que les 21 pots en faïences du XVIII<sup>e</sup> s. et divers meubles). Toutes les archives de l'Hôpital Marguerite de Flandre sont déposées aux Archives Départementales du Nord.

Nous sommes heureux de voir que l'Hospice Comtesse a pu recevoir des éléments patrimoniaux de Seclin, même si nous pensons qu'une réelle opportunité pour le tourisme de la ville de Seclin a été manquée. Il suffit de voir nos amis belges de l'Hôpital Notre-Dame à la Rose de Lessines, qui est devenu un haut lieu d'attractivité pour la Wallonie. Il s'inscrivait lui-aussi dans le mouvement de création hospitalier au Moyen-Age (Bruges, Gand, Anvers, Lille, Seclin).

#### Dans ce numéro :

- Édito	1
- Cycle de conférences CLIO	2
- Journées du Patrimoine 2017	3
- Quand la Nature guérit	4
- « Rendez-vous Lille »	5
- Sortie privilège de la Faculté de médecine	6
- Un don d'exception : le cœur poumon artificiel de 1954	7
- Les dessous de la Maternité Salengro	8
- Agenda de nos partenaires	9
- Une thèse sur Jean Walter	10
- En librairie	11
- Bulletins	12

A travers cette action, nous tenons à remercier la Ville de Lille qui assure cette protection et donne au Musée de l'Hospice Comtesse une vision hospitalière encore plus forte. Pour rappel, les Hospices Civils de Lille (devenus C.H.R.U. de Lille) ont mis à disposition l'Hospice Comtesse à la Ville de Lille par un bail emphytéotique de 99 ans dans le cadre de la mise en place d'un musée ainsi que le dépôt des œuvres d'art (meubles, tableaux...) relatif à son histoire très riche.

Quant à notre Association, elle sera heureuse d'accompagner le Centre Hospitalier de Seclin sur la valorisation de son histoire.

Nous continuerons à promouvoir l'Hospice Comtesse à travers entre autre un parcours touristique « La route des Comtesses » qui met en perspective l'Hôpital Jeanne de Flandre (C.H.R.U. de Lille), l'Hôpital Marguerite de Flandre (Seclin) et l'Hospice Comtesse (Lille), une nouvelle histoire est en train de s'écrire. En attendant, vous pouvez découvrir au musée Comtesse dans sa chapelle, le tableau de *la fondation de l'Hôpital Notre-Dame* (peinture anonyme, 1632), deux tableaux d'Arnould de Vuez (*Le sacrifice d'Elie* et *la Charité*) ainsi qu'un hommage à Alain Decaux.

Patrick KEMP  
Président Fondateur



Pôle Ressources du  
Patrimoine Hospitalier  
et Médical du Nord



# CLIO

## Conférences Histoire de la Médecine Chaque troisième jeudi du mois à 18 heures - Entrée gratuite

Lieu : Institut Pasteur de Lille, Amphithéâtre René Buttiaux, 20 boulevard Louis XIV à Lille.

Sur inscription en ligne sur le site de l'Institut Pasteur de Lille, rubrique « Actu / Agenda »

→ <https://www.pasteur-lille.fr/actualites/agenda/>

### Jeudi 28 septembre 2017

*Évolution du concept d'agent infectieux*, par Patrick Berche

### Jeudi 26 octobre 2017

*Histoire de la diététique*, par Jean-Michel Lecerf

### Jeudi 30 novembre 2017

*Philosophie et médecine*, par Philippe Scherpereel

### Jeudi 4 janvier 2018

*Claude Bernard et la médecine expérimentale*, par Patrick Duriez

### Jeudi 1er février 2018

*La transmission du savoir en médecine*, par Jean-Pierre Triboulet

### Jeudi 1er mars 2018

*Histoire de l'anesthésie par inhalation*, par Jean-Bernard Cazalaa

### Jeudi 29 mars 2018

*Histoire de la chirurgie de guerre*, par René Jancovici

### Jeudi 3 mai 2018

*Histoire de la sclérose en plaques*, par Patrick Hauteceur

### Jeudi 7 juin 2018

*Histoire de la chirurgie dentaire*, par Xavier Riaud

**Pour toute information, n'hésitez pas à nous contacter au :**

03 20 44 59 62 Poste 339 17 (répondeur) ou par email : [contact@patrimoinehospitalierdunord.fr](mailto:contact@patrimoinehospitalierdunord.fr)

→ Les conférences CLIO de 2016-2017 sont en ligne sur la chaîne youtube de l'Institut Pasteur de Lille

Retrouvez-les sur notre blog : <http://blog.patrimoinehospitalierdunord.fr/spip.php?article27>



# JOURNÉES DU PATRIMOINE

**Samedi et dimanche  
16 & 17 septembre 2017**

**GRATUIT**

Association du Musée Hospitalier Régional de Lille  
en partenariat avec la Ville de Lille, la Fondation de Lille et l'IAE

**Pour toute information, contactez-nous !**

Tél. 03 20 44 59 62 Poste 339.17 (répondeur) ou par email :  
contact@patrimoinehospitalierdunord.fr

**🚫 En raison du plan vigipirate renforcé, la présentation de la carte d'identité est obligatoire pour toutes les visites et circuits.**

## **Samedi 16 septembre 2017**

📄 **Exposition « Si l'Hôpital Saint-Sauveur m'était conté... » de 10h à 12h30**

La fabuleuse histoire de l'Hôpital Saint-Sauveur au fil des siècles vous sera racontée à travers de nombreuses illustrations.

**Lieu :** Pavillon Saint-Sauveur, 99 rue Saint-Sauveur, Lille.

📄 **Circuit pédestre « De l'Hospice Gantois à l'Hôpital Saint-Sauveur » à 10h**

**Rendez-vous à 10h** devant l'**Hermitage Gantois**, 224 rue de Paris à Lille

Partez à la découverte du quartier Saint-Sauveur à travers son histoire et son évolution de l'Hospice Gantois à l'Hôpital Saint-Sauveur en passant par l'Hôtel de Ville, la Porte de Paris, le fort du Réduit et la Noble Tour.

→ **Sur réservation au préalable** : par email : contact@patrimoinehospitalierdunord.fr  
ou par téléphone : 03 20 44 59 62 Poste 339 17 (répondeur)

→ Limité à 25 personnes | Durée : 2h

📄 **Visite guidée de l'ancien Hôpital général de Lille et exposition « Si l'Hospice Comtesse m'était conté... » de 14h à 18h**

**Lieu :** I.A.E. – Ancien Hospice général de Lille, 104 avenue du Peuple Belge, Lille

Laissez-vous surprendre par l'ancien Hôpital général, son architecture et son rôle dans l'histoire des hôpitaux lillois, à travers des visuels grands formats de la vie quotidienne de l'hospice. À l'occasion du 780<sup>e</sup> anniversaire de sa fondation, l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille vous propose de découvrir l'histoire de l'Hospice Comtesse. Départ toutes les 30 minutes. Durée de la visite : 45 minutes.

## **Dimanche 17 septembre 2017**

📄 **Circuit en autobus « Découverte de Lille à travers ses hôpitaux, ses quartiers et son histoire » à 9h30**

**Accueil à partir de 9h15** devant le **Pavillon Saint-Sauveur**, 99 rue Saint-Sauveur, Lille.

Embarquez pour une visite en autobus de Lille à travers ses hôpitaux. Ce circuit sera également l'occasion de (re) découvrir différents monuments lillois et l'histoire de la ville.

Durée du circuit en autobus : 2h30 environ | → Limité à 50 places

→ **Sur réservation au préalable** : par email : contact@patrimoinehospitalierdunord.fr  
ou par téléphone : 03 20 44 59 62 Poste 339 17 (répondeur)



# JOURNÉES DU PATRIMOINE

👉 Autre exposition à voir avec prêts de nos expositions et collections...

→ Du 9 au 24 septembre 2017 de 14h à 17h : Exposition « De la gymnastique à la kinésithérapie ».

Lieu : Fondation Hopale - Institut Calot, Rue du Docteur Calot, Berck-sur-Mer.

Renseignements au : 06 83 49 00 46 ou dufourfr@hopale.com



## EXPOSITION JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE 2017 Quand la nature guérit



EXPOSITION



Du 19 mai au 31 décembre 2017

### Quand la nature guérit



Lieu de mémoire Hermitage Gantois  
224 rue de Paris, Lille

Visite guidée le MARDI à 14h30 complétée avec une visite de l'ancien Hospice Gantois

Pour toute information, contactez-nous :  
Association du Musée Hospitalier Régional de Lille - BP 1267 - 59014 Lille cedex  
03 20 44 59 62 Poste 339.17 | contact@patrimoinehospitalierdunord.fr  
<http://www.association.patrimoinehospitalierdunord.fr>



Découvrez toutes les expositions et animations  
« Nature(s) » sur le site de Proscittec :  
<https://proscittec.hypotheses.org/>

Lieu : Lieu de mémoire de l'Hermitage Gantois, 224 rue de Paris, Lille.

#### Informations pratiques :

Visite guidée à 14h30 uniquement le MARDI pour les INDIVIDUELS (moins de 4 personnes) couplée avec une visite de l'ancien Hospice Gantois de Lille.

GROUPES : information et réservation obligatoires plusieurs semaines à l'avance au 03 20 44 59 62 Poste 339.17 (répondeur)



### Visite guidée de l'Hospice Gantois de Lille chaque MARDI à 14h30

Une visite guidée historique de l'ancien Hospice Gantois, véritable fleuron du patrimoine hospitalier lillois des XV-XVII<sup>e</sup> siècles, vous est proposée par des guides bénévoles de notre Association pour les **individuels** (moins de 4 personnes)

Lieu : Hermitage Gantois, 224 rue de Paris, Lille.

# GRATUIT

## « Rendez-vous Lille »

En partenariat avec le Service Ville d'Art et d'Histoire de Lille.

**Réservation au :** 03 20 44 59 62 Poste 339.17 (répondeur, merci de laisser vos coordonnées)  
ou par email : [contact@patrimoinehospitalierdunord.fr](mailto:contact@patrimoinehospitalierdunord.fr)

### Vendredi 13 octobre 2017 à 14h

#### Découverte pédestre de l'architecture hospitalière 1930-2017

Nous partirons sur les pas des bâtisseurs hospitaliers de Ferdinand Deregnacourt avec l'hôpital à la campagne, Jean Walter l'importateur de l'hôpital building, Jean-Marie Valentin avec l'architecture industrielle et Wladimir Mitrofanoff, l'architecte de la lumière.

**Départ :** Rendez-vous à 14h au métro CHU-Eurasanté.

Durée : 2h environ.

→ Limité à 25 personnes.



### Vendredi 3 novembre 2017 à 14h

#### Visite de l'Hospice Général de Lille

Symbole architectural du classicisme français avec sur son fronton triangulaire le soleil du Roi Louis XIV qui rattacha Lille à la France et qui créa le principe des hôpitaux généraux, l'Hôpital général de Lille fut édifié à partir de 1739 par lettres patentes du Roi Louis XV. Ouvert dès 1743, il accueille les invalides et les enfants abandonnés.

L'édifice, anciennement situé le long de la Basse-Deûle, a été restauré et accueille l'IAE, École universitaire de Management Lille-Nord de France.

**Départ :** Rendez-vous sur place, 104 avenue du Peuple Belge, Lille.

Durée : 2h environ.

→ Limité à 25 personnes.



Bienvenue sur le site du Pôle ressources du Patrimoine Hospitalier et Médical du Nord de l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille

Grâce à un partenariat entre le Conseil Général du Nord et l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille, nous sommes heureux de vous accueillir sur le site du Pôle ressources du Patrimoine Hospitalier et Médical du Nord. Vous y découvrirez des collections exceptionnelles et vous plongerez dans l'évolution du monde de la santé.

Si aujourd'hui le Musée Hospitalier Régional de Lille ouvre à vous gratuitement, les collections hébergées au CHU de Lille ne sont actuellement pas accessibles au public. Les objets présentés peuvent être prêtés dans le cadre d'expositions afin de favoriser la mise en réseau de partenaires culturels. L'accès à la rubrique "Patrimoine médical" est réservé à nos partenaires. Si vous souhaitez y accéder, merci de nous contacter pour obtenir le mot de passe.

**Note site Pôle Ressource du Patrimoine Hospitalier et Médical du Nord a été entièrement refondu. N'hésitez pas à le visiter !**

<http://www.patrimoinehospitalierdunord.fr>

→ Si vous souhaitez rédiger des articles sur l'histoire des hôpitaux, sur la médecine ou sur des biographies de médecins de la région, n'hésitez pas à nous contacter.

↩ **Retrouvez toute notre programmation sur le site de l'Association :**

<http://www.association.patrimoinehospitalierdunord.fr>

## **Visite exceptionnelle de la Faculté de Médecine de Lille II**

→ Visite réservée aux adhérents de l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille à jour de leur cotisation.



Le Pôle formation Henri Warembourg nous ouvre ses portes. Une visite à ne pas manquer !

Nous vous invitons à venir découvrir ce lieu hors-norme qu'est la Faculté de Médecine de Lille, la plus grande de France avec ses 13 000 étudiants. Elle fut inaugurée en 1997 par le Président de la République. Située face à l'Hôpital Jeanne de Flandre, cette Faculté est un véritable vaisseau contemporain réalisé par l'architecte roubaisien Gilles Neveux avec des formes futuristes. Le choix et la couleur des matériaux sont tournés vers la modernité qu'envieraient certains artistes contemporains.

Vous découvrirez les salles de cours, les amphis, la salle d'examen pouvant accueillir 640 tables, la nouvelle bibliothèque universitaire Santé Learning Center. Bienvenue à l'Université à la pointe de l'élégance et fonctionnalité.

### **Quelques dates :**

- 1880 Faculté de Médecine et de Pharmacie, rue Jean Bart à Lille
- 1951 Installation dans la Cité Hospitalière
- 1997 Déménagement de la Faculté de Médecine Henri Warembourg face à l'Hôpital Jeanne de Flandre
- 2017 Ouverture de la nouvelle bibliothèque universitaire Learner Center



→ Le Professeur Henri Warembourg (1905-1993), Doyen de la Faculté de 1963 à 1971, a été le premier président de l'Université de Lille II, Droit et Santé, de 1971 à 1976. Médecin interniste, il est à l'origine du développement de la cardiologie lilloise.

**Départ à 14h** devant la station de métro « CHU-Eurasanté » pour une visite de la Faculté de Médecine à 14h30.

### **Inscription obligatoire (réservé uniquement à nos adhérents) :**

- par email : [contact@patrimoinehospitalierdunord.fr](mailto:contact@patrimoinehospitalierdunord.fr)
- par téléphone : 03 20 44 59 62 Poste 339 17 (répondeur)

→ **Places limitées à 25 personnes, inscrivez-vous vite !**



## **COTISATION 2017 : APPEL AUX RETARDATAIRES**

Certains adhérents ont renouvelé leur cotisation avec une remarquable fidélité dès le début de l'année, mais d'autres adhérents ne l'ont toujours pas fait. Or, nous sommes en septembre et nous avons déjà engagé beaucoup d'actions et les frais inhérents. Notre trésorerie a absolument besoin de toutes les cotisations.

Beaucoup de nos activités sont gratuites (expositions, conférences, visites guidées...), nous nous appuyons essentiellement sur les cotisations versées par nos adhérents afin de poursuivre nos activités.

**Merci de votre soutien et votre fidélité.**

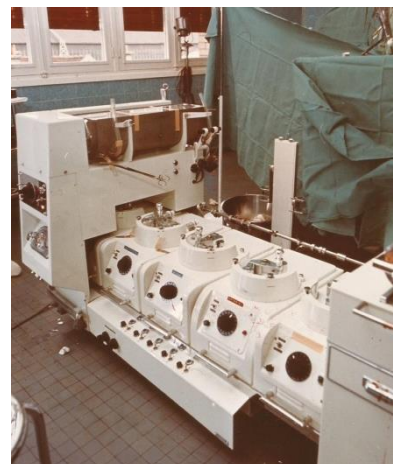
→ **Que ceux qui ont déjà réglé la cotisation 2017 ou les nouveaux adhérents, ne tiennent pas compte de cet appel.**



# Un don d'exception : Le cœur poumon artificiel de 1954

L'Association a sauvé le premier cœur poumon artificiel français. L'histoire de cette machine est extraordinaire au vu de pionniers qui ont réalisé et mis au point les premières transplantations cardiaques. La machine cœur poumon a fonctionné de 1954 à 1973 pour 800 interventions.

Tout commence avec l'amitié du Docteur Marceau Servelle et de l'aviateur Jean Combard, pilote sur la ligne Paris-New-York, futur directeur général de l'Union des Transports Aérien (U.T.A.), première compagnie aérienne privée d'Europe, qui va mettre à disposition de ce médecin une équipe remarquable de techniciens pour la réalisation du premier cœur poumon artificiel en 1954 utilisant trois pompes à galets indépendantes ainsi qu'un oxygénateur à disques de l'appareil Kay Cross ou celui de Cooley à rampe hélicoïdale. La collaboration entre le chef des ateliers généraux d'U.T.A., M. Lemaître et le Docteur Servelle verra se développer un savoir-faire et un professionnalisme qui, en plus du cœur poumon, va mettre au point en 1961 les prothèses valvulaires mitrales (ou aortiques) et un dilatateur à branches parallèles fabriqué en acier inoxydable qui sera utilisé durant 27 ans par le Docteur Servelle.



## Un moment d'émotion

Lorsque nous sommes allés chercher la machine et les divers instruments chez Mme Lemaître nous avons été accueillis par M. Boghossian ainsi que par les membres des Anciens de l'Amicale U.T.A. qui nous ont transmis l'histoire fabuleuse de cette épopée médicale dont ils ont été les acteurs. Nous remercions l'Amicale pour son accueil et pour ce don exceptionnel.

Lorsque nous avons sauvé ce patrimoine, nous avons également eu une pensée pour le Professeur Soots qui a consacré sa vie à la chirurgie cardiaque lilloise ainsi qu'aux équipes médicales et techniques qui l'ont accompagné.

L'Institut Cœur Poumon du C.H.R.U. de Lille s'achèvera en 2020 par le rapprochement de la cardiologie et de la pneumologie. Il s'inscrit dans la continuité de l'évolution médicale au sein de l'hôpital.

Nous remercions le C.H.R.U. de Lille qui héberge nos collections et particulièrement ce cœur poumon 1954 qui rejoint l'ensemble de notre patrimoine scientifique technique et médical (poumon d'acier, polytome...), pièces majeures dans ce qui pourrait être une Cité Santé où l'histoire, le patrimoine, la médecine, la santé et les sciences se découvriront sous le même toit.

## Biographie du Docteur Servelle (1912-2002)

Né le 26 avril 1912 à Auxonne, admis en 1932 à l'École du Service de santé des armées à Lyon, Marceau Servelle était externe des Hospices civils de Lyon en 1933 puis interne provisoire en 1935. L'École ne l'autorisant pas à prendre un poste d'interne, il démissionna, s'inscrivit à la Faculté de médecine de Strasbourg et en 1938, était interne des Hôpitaux. Élève du Professeur Leriche, il suivit celui-ci nommé au Collège de France où il travailla également. Mobilisé en 1939, il réussit sa thèse de médecine en 1942 sur la chirurgie du nerf splanchnique puis fut mobilisé de nouveau en 1944-1945 (Légion d'honneur, Croix de Guerre, Croix du Combattant). Après différents travaux sur les pathologies veineuses, il étudia la chirurgie du cœur et des gros vaisseaux. Avec son épouse, il fit plusieurs séjours à Baltimore, Denver et Minneapolis : le couple introduisit en France les cathétérismes cardiaques et fit œuvre pionnière pour les opérations à cœur ouvert. Marceau Servelle réalisa aussi la première transplantation rénale sur l'homme en 1951 avec René Kuss et Charles Dubost. Il poursuivit encore ses recherches sur les lymphatiques, publia plusieurs ouvrages et plus de trois cents articles originaux. Chef de service de chirurgie cardio-vasculaire à l'hôpital Saint-Michel de 1952 à sa retraite en 1977, il mourut à Paris le 25 octobre 2002.

Source : Site internet de l'Académie des Sciences, Arts et Belles Lettres de Dijon.

# Les dessous de l'ancienne Maternité Henri Salengro

Par Patrick KEMP

On savait le secteur riche pour l'histoire du quartier Saint-Sauveur mais après un premier diagnostic archéologique rendu par l'I.N.R.A.P. (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), cela s'est avéré une réalité.

Une nouvelle campagne de fouille sera menée par la Société Archéopole de Linselles pour une durée de 4 mois sur le site de l'ancienne Maternité Henri Salengro qui représente plus de 5 000 m<sup>2</sup> au cœur de la ville de Lille où l'on a retrouvé l'ancienne voie médiévale répondant au doux nom de la rue du bois Saint-Sauveur mais aussi une partie des anciennes fortifications bâties après la bataille de Bouvines (1214).

Des recherches vont être menées sur le jardin et le cimetière de l'Hospice Gantois devenu l'Hôtel Hermitage Gantois.

## Tour d'horizon du site

De la présence militaire aux alentours que reste-t-il ? La Porte de Paris, la caserne Vandamme, l'empreinte des remparts de Vauban à travers le boulevard de la Liberté et le souvenir du marché couvert, la halle Gentil Muiron sur laquelle la Maternité Henri Salengro a été construite ainsi que sur les jardins de l'Hospice Gantois.

Après avoir remonté le temps et que les historiens auront fait parler le sous-sol de Lille, une nouvelle page s'écrira à travers la construction de cinq immeubles articulés autour d'îlots et d'espace végétalisés. Et si une plaque rappelait cette histoire pour les générations futures... ?



Halle Gentil-Muiron

Jardin de l'Hospice Gantois



## Le saviez-vous ?

Depuis 1790, 38 maires de Lille se sont succédé. Louis Vanhoenacker en a été le premier titulaire (1790-1791).

Nicolas Gentil-Muiron a été Maire de Lille de 1800 à 1804.

Durant la Terreur (1792-1794), il occupe les fonctions d'administrateur des hôpitaux publics de Lille. En 1802, une disette menace la ville et les Lillois sont affamés. Nicolas Gentil-Muiron utilise une partie de sa fortune personnelle (100 000 francs de l'époque) pour acheter du blé et nourrir ses administrés.

La ville lui en sera éternellement reconnaissante et une place lui rend hommage.



# Actualités de nos partenaires

## Agenda culturel du CHRU de Lille

### Conférence

Lieu : Salle multimédia  
Hôpital Claude Huriez  
de 12h30 à 14h



**Jeudi 25 janvier 2018**

*Soigner, éduquer, gouverner : trois métiers impossibles,*  
par Nathalie Zaccà-Reyners et Francis Danvers.

### Lecture musicale « La Femme brouillon »

Dans le cadre du 20<sup>e</sup> anniversaire de l'Hôpital Jeanne de Flandre.

**Jeudi 28 septembre 2017**

Horaires : 12h30-14h00

Lieu : Cour d'honneur de l'Hôpital Huriez  
(métro CHU-Centre Oscar Lambret)

### Concerts de percussion « Corps chantant » de l'Association Chambre à part de 12h30 à 13h30



**Jeudi 5 octobre 2017**

Lieu : Patio Hôpital Swynghedauw

**Jeudi 9 novembre 2017**

Lieu : Hall de l'Institut Gernez-Rieux

**Jeudi 14 décembre 2017**

Lieu : Hall Hôpital Jeanne de Flandre – pédiatrie

Pour plus de renseignements,  
retrouvez le programme complet sur le site :  
<http://www.chru-lille.fr/culture>

## Centre historique minier de Lewarde

**Jusqu'au 31 décembre 2017 :**

### Exposition « Coup de foudre, la merveilleuse histoire de l'électricité »

Cette exposition raconte une véritable histoire d'amour, celle de notre société pour l'énergie qui a marqué une partie de notre histoire : l'électricité.

Tantôt vue comme mystérieuse, dangereuse ou merveilleuse, l'électricité a été perçue de différentes manières selon les époques. Comme dans toute histoire d'amour, il a d'abord fallu apprendre à se découvrir et à s'appivoiser, pour mieux s'émerveiller. Puis, peu à peu la magie s'atténue et le quotidien fait son œuvre, rendant presque commune l'effervescence des premiers jours. Si l'emploi de l'électricité nous est aujourd'hui familier, un amour exaltant d'inventivité a pourtant longtemps perdué entre les hommes et cette foudroyante énergie. Son utilisation dans les domaines scientifiques et notamment les démonstrations spectaculaires effectuées dans les salons des Lumières et lors d'expositions universelles ont marqué l'histoire et les esprits.

Au fil de l'exposition, une sélection d'appareils illustre l'utilisation au quotidien de cette énergie novatrice et permet au public de revivre l'électro mania qui caractérise l'Europe, du XVIII<sup>e</sup> au début du XX<sup>e</sup> siècle.

→ Notre Association prête des appareils d'électrothérapie pour cette exposition.

### Informations :

Centre Historique Minier  
Fosse Delloye, Rue d'Erchin – BP 30039 59287 Lewarde  
Tél. : 03 27 95 82 82  
Site internet : <http://www.chm-lewarde.com/>



## Société Française d'Histoire des Hôpitaux

L'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille en la personne de son président fondateur, M. Patrick KEMP, a été reconduit au conseil d'administration de la Société Française d'Histoire des Hôpitaux dans le cadre des compétences que nous développons sur le patrimoine hospitalier et médical des Hauts-de-France ainsi que l'intérêt que nous témoignons à l'histoire hospitalière depuis 30 ans.



### Une thèse sur Jean Walter, l'architecte de la Cité hospitalière de Lille

La thèse de Marie Gaimard « *Hygiène, morale, rentabilité. Jean Walter, architecte (1883-1957)* », soutenue à l'université Paris 1 Panthéon-Sorbonne en 2013, a reçu le prix de la Fédération hospitalière de France en 2016.

#### Résumé



Cette thèse s'intéresse à l'œuvre architecturale de Jean Walter (1883-1957). À travers son étude, nous entendons analyser le passage de la question sociale des sphères décisionnaires politiques et médicales aux domaines de compétence de l'architecte. Proche du grand patronat et des technocrates dès ses années de formation, Jean Walter se fait héritier de leurs valeurs. Tout d'abord, il les matérialise dans le champ du logement social, se confrontant parfois à d'autres approches plus progressistes, comme par exemple avec la cité coopérative "Paris-Jardins", fondée en 1909. Plus tard, Walter étend ses recherches à l'architecture médicale, domaine situé à l'autre bout d'une vaste organisation sanitaire qui se constitue alors peu à peu. Particulièrement attentif aux innovations techno-économiques venues d'outre-Atlantique (taylorisme, fordisme), il les transpose, parfois de façon littérale, à ses propres chantiers et ses propres projets. C'est ainsi qu'il introduit la typologie du gratte-ciel dans le paysage hospitalier européen, notamment à Clichy (nouveau Beaujon, 1930-1935), ou Lille (Cité médicale, 1934-1959). Première étude consacrée à cet architecte, la thèse dessine les principales caractéristiques d'un parcours professionnel exceptionnel qui traverse toute la première moitié du XX<sup>ème</sup> siècle.

#### Avis

La thèse présentée par Marie Gaimard sur *Jean Walter, architecte (1883-1957)* nous permet de découvrir le personnage, homme aux multiples facettes tantôt architecte, homme d'affaire, entrepreneur mais aussi mécène. Il s'adapte à son temps dans une période très mouvementée. Il a traversé les deux guerres mondiales avec la problématique des reconstructions mais aussi le souci d'une modernité que l'on doit retrouver dans l'architecture.

Ce personnage complexe va créer son cabinet d'architecture en 1918 mais aussi son entreprise de travaux et de promotion immobilière où l'on retrouve Jean Walter dans la maîtrise d'œuvre, la spéculation immobilière mais aussi l'industrie où il va mettre le taylorisme et le fordisme dans la construction des bâtiments. On lui doit le développement du logement social mais aussi une nouvelle architecture hospitalière à travers l'émergence de gratte-ciel.

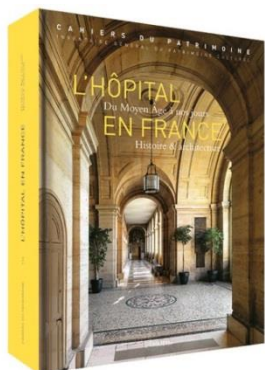
## INFORMATION

Un **Diplôme d'Université d'Histoire de la médecine** débutera à la rentrée 2017. Il est organisé par la Faculté de Médecine et de Maïeutique, 58 rue du Port, à Lille, en collaboration avec l'Institut Pasteur de Lille et l'Association du Musée Hospitalier Régional.

Les cours débuteront le samedi 28 octobre 2017 à 9h avec *La naissance de la Médecine* par le Pr. Patrick Berche suivi à 10h30 par *Hippocrate et les Asclépiades* par le Pr. Philippe Scherpereel, puis le samedi 25 novembre 2017 de 9h à 12h avec *La Médecine arabe aux siècles d'Or* par le Pr. Philippe Scherpereel.

Renseignements auprès de : [franck.lesieur@univ-catholille.fr](mailto:franck.lesieur@univ-catholille.fr)

# ACTUELLEMENT EN LIBRAIRIE



## L'Hôpital en France : Du Moyen Âge à nos jours, Histoire et architecture

Comment est-on passé de la salle commune à la chambre individuelle ? Comment l'hôpital, d'abord hospice, est devenu établissement de soins ? Quelle est l'histoire des maternités, des lazarets, des asiles d'aliénés ? Autant de réponses à découvrir dans le voyage architectural à travers toute la France auquel invite ce bel ouvrage illustré de 592 pages, qui retrace l'histoire de l'hôpital et de son architecture en France du Moyen-Âge à nos jours.

L'hôpital, entre charité chrétienne et hygiénisme

Jusqu'au siècle des Lumières, l'hôpital, lieu de charité chrétienne et d'exclusion sociale, est aussi le premier outil d'une politique sanitaire balbutiante. L'incendie de l'hôtel-Dieu de Paris, en 1772, est le catalyseur d'une double réflexion sur la prise en charge des démunis et sur les réponses architecturales accordées à une première médicalisation de l'hôpital. Ainsi architectes et médecins poursuivent tout au long du XIXe siècle la même chimère : une architecture en mesure de soigner le corps et l'esprit. L'hygiénisme impose alors durablement le plan en « double peigne » puis le système du pavillon isolé tandis que les découvertes de Pasteur tardent à faire valoir leur logique. Inversement, dans l'Entre-deux-guerres, ce sont les données économiques, sociales et architecturales qui précèdent la révolution de l'antibiothérapie pour donner naissance à l'hôpital-bloc. Les Trente Glorieuses appliquent à l'institution leur politique centralisatrice, prescriptrice de modèles fonctionnels. Aujourd'hui, les maîtres mots sont désormais humanisation et insertion urbaine.

Explorer l'histoire des hôpitaux en France revient à cheminer auprès du pèlerin, de l'indigent, du marginal, du déviant, du fou, de l'enfant abandonné, du vieillard, de l'infirme, du malade, aujourd'hui du patient. C'est surtout découvrir, présents dans toutes nos villes, des bâtiments d'exception.

La 1ère édition a reçu la médaille d'or de la société française d'histoire des hôpitaux en 2014.

Auteurs principaux : Pierre-Louis Laget, Claude Laroche, Isabelle Duhau

Prix : 44 €

Editions Lieux Dits, ISBN : 9782362191428

## Retrouvez-nous sur les réseaux sociaux

Découvrez toute notre actualité sur notre page Facebook : @AssociationduMuseeHospitalierRegionaldeLille

et sur notre page Twitter : @AMHRL59





Le règlement doit être joint au bulletin réponse par chèque libellé à l'ordre du :

« Musée Hospitalier Régional de Lille »

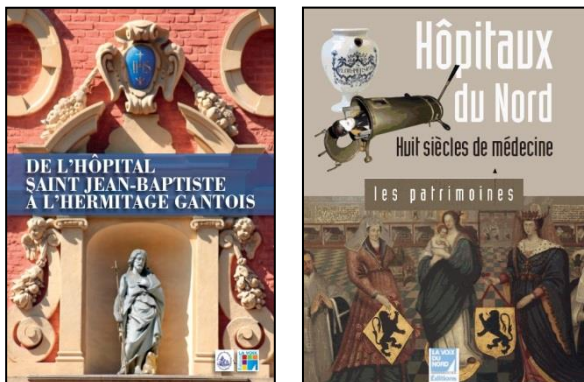
**Les bulletins sont à retourner à :**

Association du Musée Hospitalier Régional de Lille  
BP 1267  
59014 Lille cedex

### INFORMATION

Afin d'obtenir le soutien du C.G.O.S (Comité de Gestion des Œuvres Sociales de la Fonction publique hospitalière), il est désormais nécessaire de leur fournir le numéro d'agent C.G.O.S. afin qu'ils sachent le nombre d'agents qui bénéficient de nos activités.

Si vous êtes agent hospitalier actif ou retraité, merci d'avance si vous pouvez nous le préciser.



### **BON DE COMMANDE - PUBLICATIONS**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : .....

Ville : .....

Désire .....exemplaire(s) des ouvrages :

De l'Hôpital Saint Jean-Baptiste à l'Hermitage Gantois, au prix de **12 € l'exemplaire** (port compris)

Hôpitaux du Nord, huit siècles de médecine au prix de **10 € l'exemplaire** (port compris)

et joint un chèque de .....€.

**MERCI DE FAIRE UN CHEQUE PAR LIVRE**

« La Lettre du patrimoine hospitalier et médical des Hauts-de-France » est une réalisation de l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille (Association loi 1901).

### **Votre adhésion est importante pour l'Association**

Pour poursuivre nos activités, nous nous appuyons essentiellement sur les cotisations versées par nos adhérents. Ces cotisations constituent notre principale source de financement.

**Rejoignez-nous et ensemble, continuons à préserver notre patrimoine et la mémoire hospitalière de notre région.**

### **BULLETIN D'ADHESION**

Nom : .....

Prénom : .....

Adresse : .....

.....

Code postal : .....

Ville : .....

Tél. : .....

Email : .....

N° CGOS (facultatif): .....

déclare  adhérer  renouveler mon adhésion

pour l'année 2017 (année civile) à l'Association du Musée Hospitalier Régional de Lille et verse la somme de .....€ par chèque à l'ordre du « **Musée Hospitalier Régional de Lille** ».

#### **Tarifs adhésion 2017 :**

Individuel : 20 €  Bienfaiteur : 40 €

Couple : 30 €  Donateur : .....€

→ **Souhaitez-vous recevoir un reçu ?**  Oui  Non

Les reçus 2017 seront envoyés en début d'année 2018.

→ **Souhaitez-vous recevoir notre lettre :**

- par courrier  Oui  Non

- par email  Oui  Non

**Avec le soutien de :**



**Membre de :**

