



L'ŒUVRE HOSPITALIÈRE LA PLUS IMPORTANTE  
DE JEANNE DE FLANDRE EST LA FONDATION DE  
L'HOSPICE NOTRE-DAME, DIT COMTESSE

#### EN SAVOIR PLUS

Association du Musée Hospitalier  
Tel : 03 20 44 59 62 - poste 33 917

## JEANNE DE FLANDRE : SON ŒUVRE DE LA CHARITÉ À LA SOLIDARITÉ HOSPITALIÈRE

Sa vie de femme vous était relatée dans le dernier numéro de Contact. Contact continue la saga sur l'action d'une femme d'exception...

La Comtesse Jeanne de Flandre, femme volontaire et pieuse, mit en place au XIII<sup>ème</sup> siècle une organisation hospitalière dans les Flandres. Elle développa une politique d'accueil pour les pauvres, les malheureux, et veilla à l'éducation des jeunes, à travers la création de couvents, d'abbayes, des hôpitaux et des maladreries.

#### LA BONNE COMTESSE

« Le culte divin et la nourriture des pauvres » composeront le programme humanitaire que Jeanne appliquera tout au long de son règne. Elle s'occupa de ses sujets les plus défavorisés en mettant en place une véritable politique de solidarité. Au XIII<sup>e</sup> siècle, l'évolution des mentalités apporta un regard plus humain

pour les laissés pour compte, favorisant ainsi la création d'« Hôtel-Dieu ». Ceux-ci seront pour la plupart tenues par des Sœurs Augustines, qui seront donc les soignantes de l'époque.

Durant son règne, la Comtesse veilla également à la paix sociale dans un souci d'équité. Elle favorisa les petites agglomérations (Seclin par exemple) et agit pour l'émancipation des villes.

#### UNE FEMME DE FOI

La Comtesse Jeanne créa des maisons d'accueil pour indigents, et fut bienfaitrice de l'Hôpital Saint-Sauveur à Lille en 1234, ainsi que de l'Abbaye cistercienne de Marquette, où elle fut enterrée. Elle ouvrit et organisa l'Hôpital de la biloke à

Gand, et soutint matériellement des léproseries et maladreries notamment celle de Mons. Elle veillera à la réalisation de Béguinages à Gand, Bruges, Courtrai et Lille (dont une rue commémore encore son emplacement), véritables havres de paix et de silence, réservés aux veuves ou femmes qui souhaitaient se réunir autour de la prière. Mais l'œuvre hospitalière la plus importante de Jeanne de Flandre est la fondation de l'Hospice Notre-Dame, dit Comtesse, réservé aux malades pauvres, aux pèlerins et aux passants, en 1236, dans l'enceinte de son propre palais. Au Moyen-Age, il était d'usage de placer les institutions hospitalières sous la protection des Saints, en l'occurrence celui de la

Vierge Marie pour l'Hôpital Notre-Dame. L'hôpital avait un rôle d'accompagnement à travers la prière, comme le démontre la présence de la chapelle dans le prolongement de la salle des malades, permettant d'attendre l'appel de Dieu à travers le dernier soupir. Ceci correspond à nos soins palliatifs actuels.

Aujourd'hui, les bâtiments primitifs de l'Hospice Comtesse, ont disparu suite à divers incendies. Ils ont été reconstruits progressivement au même emplacement. En 1997, le CHRU de Lille a souhaité rendre hommage à l'action de Jeanne de Flandre, et montrer ainsi qu'il est, 800 ans après, le fidèle héritier de son action. ■

P. Kemp